

MANIFESTO DEGLI STUDI

a.a. 2019-2020

Approvato con delibera Consiglio Accademico del: 14 Giugno 2019

Il Manifesto degli Studi,

Contiene la descrizione dell'offerta didattica di tutti i corsi attivati nell'anno accademico 2018/19, delle procedure amministrative per gli studenti comunitari e stranieri che si immatricolano e si iscrivono ai corsi, dei requisiti e delle modalità di immatricolazione e di iscrizione, degli importi delle tasse e delle varie scadenze.

Nel presente documento le denominazioni riferite a persone, riportate solo nella forma maschile, si riferiscono indistintamente a persone di genere maschile e femminile.

L'Accademia di Belle Arti per l'anno accademico 2019/20 ha attivato i seguenti corsi di diploma triennale di primo livello:

GRAPHIC DESIGN PER L'IMPRESA

Afferente alla Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa.

La struttura di coordinamento delle attività didattiche, di ricerca e di produzione artistica della scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa è il Dipartimento di Progettazione ed Arti Applicate.

Anni attivati: I – II - III

La durata normale del corso di primo livello è di tre anni; per conseguire il diploma accademico di primo livello lo studente deve aver acquisito 180 CFA secondo le modalità previste dall'ordinamento didattico del corso di studio.

Il numero di posti disponibili per le immatricolazioni al primo anno per l'anno accademico 2019/20 è di 50 unità: 45 per i cittadini comunitari e 5 unità per i cittadini extracomunitari residenti all'estero. Qualora i posti riservati agli studenti extracomunitari residenti all'estero non vengano coperti, potranno essere riassegnati ai cittadini comunitari.

FOUNDATION COURSE

In base a quanto stabilito dall'art. 6 comma 1 del DM 270/2004 per il settore universitario e all'art. 7 comma 2 del DPR 212/2005 per il settore AFAM, le istituzioni di formazione superiore possono organizzare attività formative propedeutiche di ingresso ai corsi di studio di Laurea, proponendo corsi propedeutici (foundation course) anche di durata inferiore ad un anno, al fine di colmare i requisiti di ammissione richiesti per l'ingresso ai corsi di formazione superiore italiani, in linea con quanto stabilito dalla Circolare Ministeriale MIUR "Procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti richiedenti visto ai corsi della Formazione Superiore in Italia per l'anno accademico 2019/20 presso le Istituzioni della Formazione Superiore".

Per tali studenti (in particolare gli studenti del Programma Marco Polo-Turandot in debito di requisiti di accesso) sono riservati 30 posti con l'attivazione del Foundation Course che prevede un percorso con specifici moduli didattici orientati all'apprendimento della lingua italiana (livello B2), acquisizione di strumenti e linguaggi espressivi legati al Graphic Design con sostegno di mediatori linguistici all'interno delle lezioni e per la preparazione delle verifiche.

IMMATRICOLAZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Ai sensi delle disposizioni vigenti possono iscriversi al corso di Diploma Accademico di 1° livello tutti coloro che siano in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Possono iscriversi al corso solo gli studenti che abbiano superato il test d'ingresso con esclusione degli studenti il cui accesso è consentito in via diretta.

Accesso diretto al corso di Graphic Design per l'Impresa

Accedono **direttamente senza test di ammissione** i candidati in possesso di diplomi di maturità artistica, maturità d'arte applicata, licenza di istituto d'arte, liceo artistico sperimentale.

Accesso con prova di ammissione

Ai sensi delle disposizioni vigenti i candidati in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore (non di indirizzo artistico) o di altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo, dovranno sostenere una prova di ammissione.

Modalità di svolgimento della prova di ammissione.

La prova di ammissione è costituita da una prova scritta e da un colloquio attitudinale in cui presentare il proprio curriculum di studi ed un portfolio dei propri lavori (non obbligatorio). È prevista l'eventuale attribuzione di crediti e debiti formativi agli studenti in relazione ai percorsi di studio effettuati da soddisfare entro il primo anno di corso.

La prova scritta consta di una prova grafica specifica indicata dalla commissione e finalizzata all'individuazione delle qualità formali e delle competenze tecnico-artistiche.

Il colloquio attitudinale è finalizzato alla verifica e alla corrispondenza tra le aspettative del candidato e l'offerta didattico-formativa del corso di studio.

Valutazione ammissione:

La valutazione della prova di ammissione sarà effettuata da un'apposita commissione nominata dal Direttore.

Calendario della prova di ammissione:

La prova di ammissione avrà luogo nei seguenti giorni:

- 1) Prova scritta, il 09 settembre 2019
- 2) Colloquio motivazionale, il 10 settembre 2019

La domanda per la partecipazione alla prova di ammissione si può presentare dal:
10 giugno 2019 fino al 30 agosto 2019.

N.B.: qualora al termine della procedura ci fossero dei posti vacanti, potranno essere prese in considerazione ulteriori richieste di immatricolazione in ordine cronologico di presentazione dell'istanza.

IMMATRICOLAZIONE

La domanda di immatricolazione deve pervenire alla segreteria didattica, corredata della documentazione richiesta, con le seguenti modalità:

presentazione diretta alla segreteria didattica, via posta o tramite email all'indirizzo:

segreteria@accademiatiepolo.it.

Le domande di immatricolazioni si presentano dopo la comunicazione della graduatoria definitiva dei risultati dei test di ammissione, indicativamente dal 16 settembre 2019 fino al 23 settembre 2019

Documenti necessari per l'iscrizione:

- domanda di immatricolazione prestampata
- titolo di studio originale o certificato sostitutivo di diploma
- due foto tessera
- fotocopia del documento di identità
- ricevuta di versamento della tassa di iscrizione

ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

Le iscrizioni agli anni successivi sono aperte dal 01 luglio 2019 al 09 agosto 2019.

Lo studente per essere in regola con l'iscrizione, deve presentare entro tale scadenza la ricevuta del versamento della prima rata delle tasse di iscrizione comprensiva del versamento della tassa regionale per il Diritto allo studio con le seguenti modalità: presentazione diretta alla segreteria didattica, via posta, o tramite email all'indirizzo segreteria@accademiatiepolo.it.

Lo studente non in regola con il pagamento dei contributi non ha diritto a frequentare i corsi, sostenere esami, richiedere certificati, discutere la tesi e/o chiedere il trasferimento ad altro istituto.

L'iscrizione ai corsi dell'Accademia è incompatibile con l'iscrizione a qualsiasi altro corso di diploma di laurea, di diploma accademico.

ACCESSO STUDENTI STRANIERI

Il M.I.U.R. (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) ha emanato le disposizioni relative alle immatricolazioni per le seguenti categorie di studenti:

- Cittadini non comunitari residenti all'estero
- Non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia
- Comunitari ovunque residenti
- Italiani in possesso di titolo di studio estero

La prova di lingua italiana per l'accesso all'esame di ammissione è fissata per il: 02 settembre 2019.

Per maggiori informazioni e si consiglia di consultare il sito **STUDIARE IN ITALIA** al seguente link: <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/index.html> oppure contattare l'Ufficio Internazionale dell'Accademia di belle Arti di Udine (info@accademiatiepolo.it).

NORME COMUNI

Frequenza

Ai sensi delle direttive ministeriali vigenti lo studente ha l'obbligo di frequenza dell'80% delle lezioni frontali previste per ogni tipologia di attività didattica disciplinare (teorica, teorica - pratica e laboratoriale).

Lo studente è tenuto a firmare la presenza e il docente ad avvertire lo studente dell'eventuale superamento del carico di assenze individuali nei modi e nei tempi opportuni per consentire allo studente il recupero delle lezioni ovvero altre modalità di recupero (come lo studio e/o l'applicazione pratica personale autonoma).

Il Consiglio Accademico può deliberare una percentuale di obbligo di frequenza particolare per studenti lavoratori previa verifica dello status di lavoratore.

Nel caso di studenti lavoratori o disabili o per particolari e documentate condizioni per cui sia stato concesso lo stato di studente non frequentante, possono essere previste particolari modalità di frequenza e supporti formativi alternativi.

Trasferimenti da altra Accademia di Belle Arti o da altro Ateneo

La scadenza delle domande di trasferimento, con allegato il foglio di nulla osta da altra Accademia di Belle Arti o da altro Ateneo, è fissata per il 31 dicembre 2019.

I trasferimenti oltre la suddetta scadenza, per gravi e giustificati motivi, saranno accolti previo nulla osta del Direttore.

Per la ricomposizione della carriera di studi già conseguita occorre allegare alla domanda di trasferimento il curriculum con gli esami sostenuti ed i crediti conseguiti.

Il Consiglio Accademico, che ha facoltà di nominare una apposita commissione, delibera il riconoscimento degli studi svolti presso l'Istituzione di provenienza, con l'indicazione:

- a) di eventuali debiti formativi e percorsi integrativi o propedeuticità allorquando si riscontrino elementi di non congruità tra curricula pregressi e piani di studio attivi presso l'Accademia Tiepolo;
- b) di eventuali crediti formativi allorquando si riscontrino eccedenze fra curricula pregressi e piani di studio attivati dall'Accademia Tiepolo.

Gli studenti che richiedono il trasferimento da altre Istituzioni debbono comunque essere in possesso del titolo di studi richiesto per l'accesso ai diversi indirizzi.

SOSPENSIONE, INTERRUZIONE, RINUNCIA AGLI STUDI

a) Sospensione degli studi

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni senza decadenza degli studi conseguiti, purché lo studente lo richieda con atto formale.

La sospensione degli studi può essere richiesta per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Accademie straniere ovvero nel caso di ammissione ad altro corso di Specializzazione o di Dottorato di ricerca, nel caso di maternità, ricovero ospedaliero superiore a quattro mesi continuativi o in caso di gravi cause documentate e dimostrabili. Nel periodo di sospensione degli studi lo studente non ha obbligo di versamento di tasse e contributi accademici e non può sostenere alcun tipo di esame di profitto.

b) Interruzione temporanea degli studi

Al di fuori della fattispecie precedente che prevede un atto formale di richiesta, lo studente può comunque interrompere gli studi e ricade in questa categoria lo studente che non si è iscritto e non ha versato le relative somme dovute. In questo caso, qualora lo studente intenda successivamente esercitare i diritti derivanti dalla condizione di studente, chiedendo l'iscrizione, deve presentare al Direttore istanza diretta ad ottenere la ricognizione di tale status.

c) Rinuncia agli studi

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento agli studi accademici intrapresi ed immatricolarsi ex novo al medesimo o ad altro corso.

La rinuncia agli studi ha carattere irrevocabile e deve essere manifestata in forma scritta.

Lo studente che abbia rinunciato agli studi può ottenere le certificazioni relative alla carriera accademica percorsa con la specificazione formale dell'inefficacia della carriera a seguito della rinuncia.

Lo studente che, abbia presentato domanda di iscrizione, intenda rinunciare agli studi durante l'attività didattica, non avrà diritto al rimborso di tasse e contributi già versati e dovrà altresì versare l'intero ammontare di tasse e contributi relativi all'anno accademico in corso.

TASSE E CONTRIBUTI DI IMMATRICOLAZIONE/ISCRIZIONE

Per le tasse e i contributi di iscrizione si rimanda all'apposita circolare del Direttore dell'Accademia di prossima emanazione.

Udine, 14/06/2019

