

D.D. N.19/2024 DEL 24/05/2024

IL DIRETTORE

VISTA la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO l'art. 23 del Regolamento Didattico dell'Accademia GB Tiepolo approvato con DM prot. n. 551 del 01/04/2022;

VISTO il Regolamento di Prova finale dell'Accademia, art. 4, comma 5, pubblicato con DD n. 15/2024 del 3/04/2024;

DECRETA

L'Istituzione del Regolamento di Laboratorio di Prova finale per il corso di Diploma accademico di Primo livello in Graphic Design per l'impresa per l'a.a. 2023-2024 e la pubblicazione del relativo Regolamento di cui all'allegato parte integrante del presente decreto.

Il Laboratorio di Prova finale ha durata di un anno accademico ed è soggetto a proroga.

Il presente decreto è pubblicato sul sito web istituzionale www.accademiatiepolo.it nella sezione:

- About "Statuto, norme e regolamenti"

Il Direttore
Dot. Fausto Legabutti



Allegato A al DD n. 19 del 24/05/2024
Regolamento Laboratorio di Prova Finale Corso di Graphic Design per l'Impresa

1) Il Laboratorio di Prova finale è un organo collegiale formato da docenti del Corso di Diploma Accademico in Graphic Design per l'Impresa e ha la funzione di:

- coadiuvare i progetti di Prova Finale degli studenti tramite revisioni periodiche,
- approvare gli elaborati di ricerca e quelli progettuali che verranno presentati in sede di discussione di Prova Finale,

In coerenza con le Linee Guida dell'elaborato di Prova Finale;

2) A ogni studente candidato che scelga di essere seguito dal Laboratorio, verrà assegnato un relatore, individuato tra i docenti dello stesso, il quale avrà la funzione di avallare il titolo dell'elaborato (e il corrispettivo Abstract), la consegna dell'elaborato presso la Segreteria didattica, in modo da consentire allo studente l'accesso alla discussione della Prova Finale.

3) I docenti del Laboratorio di Prova Finale sono i seguenti:

- Giorgio Cedolin
- Artemio Croatto
- Giovanna Duri
- Roberto Duse
- Laura Morandini
- Carlo Rossolini
- Giordano Zennaro

Successive modifiche o integrazioni di tale elenco saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'Accademia

4) Svolgimento del Laboratorio di Prova Finale:

a. presentazione del Laboratorio agli studenti interessati dove verranno date le indicazioni generali sul funzionamento del Laboratorio.

b. *prima revisione*: definizione del tema. Obbligatoria e individuale, su appuntamento.

La prima revisione nel Laboratorio di Prova Finale è relativa all'individuazione e all'approvazione del titolo della Prova Finale e alle indicazioni dei docenti per la ricerca e lo sviluppo del progetto a esso collegato;

c. *seconda e terza revisione*. Obbligatorie e individuali, su appuntamento: i successivi due incontri serviranno alla revisione degli elaborati progettuali o alla valutazione e/o revisione delle ricerche svolte.

5) Per ogni studente seguito dal Laboratorio di Prova Finale è previsto il numero minimo, vincolante e indispensabile di 3 revisioni; il numero di revisioni, quando necessario, può essere incrementato al fine della corretta redazione dell'elaborato e fino a che questo non venga considerato come concluso o sufficientemente avanzato per essere discusso in sede di discussione di Prova Finale.

6) Gli incontri si svolgeranno prevalentemente on-line dalle ore 18.00 fino al termine delle revisioni calendarizzate.

7) Per garantire una visione “super-partes” da parte dei docenti del Laboratorio di Prova Finale nei confronti degli elaborati progettuali, i docenti stessi saranno divisi in gruppi e seguiranno gli studenti alternandosi nelle revisioni. Questa pluralità di visioni aiuterà il diplomando ad ampliare l'approfondimento della ricerca specifica intrapresa.

Il presente Regolamento entra in vigore il giorno successivo alla pubblicazione del Decreto Direttoriale del Direttore.

Versione del 17.05.2024